

A Companhia das Ilhas apresenta

Já Não Gosto de Chocolates

Álamo Oliveira



Apresentação

Álamo Oliveira elegeu como tema de *Já não Gosto de Chocolates* um motivo literário que não é rigorosamente novo, e, à primeira vista, tem-se uma bagatela: um casal e seus filhos emigram para a América, sentem saudades, brigam entre si, amam-se, ficam ricos, The End. Mas quem se der ao trabalho de ler com lápis na mão para assinalar as partes mais queridas, terá, no fim, um volume imprestável de tantos riscos, pois não há página em que não aconteça uma grande descoberta linguística, um soberbo achado estilístico. Seria tudo inútil, porém, se não houvesse, nessas mesmas páginas, momentos de intenso drama humano, e que constituem uma história única, incomparável.

Excerto

Quem se esquecesse de lhe olhar para a alma, concluiria, sem esforço, que Joe Sylvia era um homem feliz. Aquele porte, de asseio e de compostura displi- centes, mostrava um homem idoso que teimava em fazer emergir uns restos patinados de juventude: os olhos claros derramando um brilho visível, uma boca generosa com lábios a guardar a prótese dentária, cabelos a luzir de brancura que disfarçavam uma calvície mal gerida e um vestir de tonalida- des assumidamente solares. Quem se

esquecesse de lhe olhar para a alma..., ou para a sua postura, aos fins de tarde, sentado na sua cadeira de rodas, olhan- do, através da janela larga do quarto, a paisagem possível da cidade, não con- cluiria estar diante de um homem idoso feliz. Bastava observá-lo quando tocado por dores crepusculares que lhe vinham da alma, que paravam inevitavelmente na garganta, que o sufocavam com mi- núcia até lhe alterarem a humidade dos olhos, a contracção dos lábios, o tremor das mãos.

Ficha técnica

ISBN: 978-989-8828-26-2
Dimensões: 14x22cm
Nº páginas: 152
Ano: 2017 | Junho
Nº Edição: 110
Colecção: Obras de Álamo Oliveira # 001
Género: Ficção | Ro-
mance
PVP: 14 €



COMPANHIA
DAS ILHAS

Rua Manuel Paulino de Azevedo e Castro, 3
9930-149 Lajes do Pico, Açores, Portugal

TM +351 912 553 059 / +351 917 391 275
TEL +351 292 672 748

www.companhiadasilhas.pt
companhiadasilhas.lda@gmail.com

Álamo Oliveira

Álamo Oliveira nasceu na Freguesia do Raminho (Terceira, Açores), em Maio de 1945.

Fez o Curso de Filosofia no Seminário de Angra e o serviço militar na Guiné-Bissau (1967-69). Foi catalogador na Biblioteca Pública e Arquivo de Angra (1970-71). Funcionário Administrativo no Departamento Regional de Estudos e Planeamento. Em 1982, foi transferido para a Direcção Regional da Cultura e, após a aposentação, foi convidado a colaborar, até 2010, na Direcção Regional das Comunidades.

É sócio-fundador do Alpendre-Grupo de Teatro (1976), onde foi director artístico e encenador.

Tem cerca de 40 livros com poesia, romance, conto, teatro e ensaio. Está representado em mais de uma dezena de antologias de poesia e de ficção narrativa.

O seu romance Até Hoje. Memórias de Cão, em 3.^a edição, recebeu, em 1985, o prémio Maré Viva, da Câmara Municipal do Seixal. Em 1999, recebeu o prémio Almeida Garrett/Teatro, com a peça A Solidão da Casa do Regalo.

Tem poesia e prosa traduzidas para inglês, francês, espanhol, italiano, esloveno e croata. O seu romance Já Não Gosto de Chocolates está traduzido e publicado em inglês e em japonês.

Em Abril de 2002, o Portuguese Studies Program, da Universidade da Califórnia, em Berkeley, convidou-o, na qualidade de «escritor do semestre», para leccionar a sua própria obra aos estudantes de Língua Portuguesa, sendo o primeiro português a receber tal distinção.

Com algumas incursões na área das artes plásticas (exposições individuais e colectivas em Angra, Ponta Delgada, Lisboa, Porto e Guiné-Bissau, nas décadas de 60 a 80), criou mais de uma centena de capas para livros.

Em 2010, foram-lhe conferidas as seguintes distinções: Insígnia Autónoma de Reconhecimento do Governo Regional dos Açores e Grau de Comendador da Ordem de Mérito da Presidência da República.

A Companhia das Ilhas começa este ano (2017) a publicar a sua obra de ficção, teatro e poesia.

